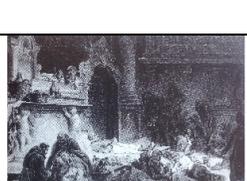
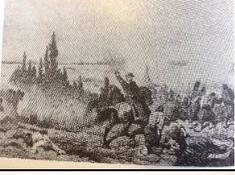


DATA	N. I.	IMMAGINE	SOGGETTO	AUTORE	CRONOL	MAT E TEC	MISURE	COLLOC
16.3.16	1		Stampa-Copertina dell' Album "Erinnerungen an die Feldzüge der K.K. Oester-Armee in Italien in den Jahren 1848-49 In Handzeichnungen nach der Natur."	Fratelli Franz e Eugen Adam, Monaco, litografi; Johann Georg Cotta, Monaco, editore.	1851	litografia	453 x 355 mm (parte figurata)	NE.C3
16.3.16	2		Stampa "Scene aus dem Strassenkämpfe zu Mailand im März 1848." (Album "Erinnerungen")	Fratelli Franz e Eugen Adam, Monaco, litografi; Johann Georg Cotta, Monaco, editore	1851	litografia	422 x 365 mm (parte figurata)	NE.C3
16.3.16	3		Stampa "Vicenza den 10 Juni 1848." (Album "Erinnerungen")	Fratelli Franz e Eugen Adam, Monaco, litografi; Johann Georg Cotta, Monaco, editore.	1851	litografia	511 x 326 mm (parte figurata)	NE.C3
16.3.16	4		Stampa "Sommacampagna am 23ten juli 1848." (Album "Erinnerungen")	Fratelli Franz e Eugen Adam, Monaco, litografi; Johann Georg Cotta, Monaco, editore.	1851	litografia	503 x 339 mm (parte figurata)	SBI.T3 (C3)
16.3.16	5		Stampa "Schlacht von Custozza am 25.ten Juli 1848." (Album "Erinnerungen")	Fratelli Franz e Eugen Adam, Monaco, litografi; Johann Georg Cotta, Monaco, editore.	1851	litografia	503 x 339 mm (parte figurata)	SBI P.OVEST (C3)
16.3.16	6		Stampa "Reitergefecht bei Volta am 27 juli 1848." (Album "Erinnerungen")	Fratelli Franz e Eugen Adam, Monaco, litografi; Johann Georg Cotta, Monaco, editore.	1851	litografia	480 x 343mm (parte figurata)	NE.C3

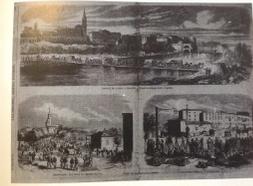
DATA	N. I.	IMMAGINE	SOGGETTO	AUTORE	CRONOL	MAT E TEC	MISURE	COLLOC
18.3.16	7		Stampa "Volta am 27ten juli 1848." (Album "Erinnerungen")	Fratelli Franz e Eugen Adam, Monaco, litografi; Johann Georg Cotta, Monaco, editore	1851	litografia	520 x 360 mm (parte figurata)	NE.C3
18.3.16	8		Stampa "Vor Mailand am 4.ten August 1848." (Album "Erinnerungen")	Fratelli Franz e Eugen Adam, Monaco, litografi; Johann Georg Cotta, Monaco, editore.	1851	litografia	448 x 300 mm (parte figurata)	NE.C3
18.3.16	9		Stampa "Die Rueckkehr des Marschalls am tag nach der Schlacht von Novara." (Album "Erinnerungen")	Fratelli Franz e Eugen Adam, Monaco, litografi; Johann Georg Cotta, Monaco, editore	1851	litografia	423 x 296 mm (parte figurata)	NE.C3
18.3.16	10		Stampa "Tödliche Verwundung der Rittmeisters von Hinüber in dem Reiter Gefechte bei St. Syro den 21 März 1849." (Album "Erinnerungen")	Fratelli Franz e Eugen Adam, Monaco, litografi; Johann Georg Cotta, Monaco, editore.	1851	litografia	418 x 275 mm (parte figurata)	NE.C3
6.4.16	11		Stampa "Die Unterredung des Feldmarschalls. Graf Radezky und des Koenigs Victor Emanuel von Piemont, zum Abschluss des Waffenstillstandes nach der Schlacht von Novara in Vignale." (Album "Erinnerungen")	Fratelli Franz e Eugen Adam, Monaco, litografi; Johann Georg Cotta, Monaco, editore.	1851	litografia	445 x 311mm (parte figurata)	SBI P.NORD (C3)
6.4.16	12		Stampa "Verwundete Piemontesen in der Kirche zu Saint Peter nach der Schlacht von Novara dem 26 März 1849." (Album "Erinnerungen")	Fratelli Franz e Eugen Adam, Monaco, litografi; Johann Georg Cotta, Monaco, editore.	1851	litografia	363 x 243 mm (parte figurata)	NE.C3

DATA	N. I.	IMMAGINE	SOGGETTO	AUTORE	CRONOL	MAT E TEC	MISURE	COLLOC
6.4.16	13		Stampa "Belagerung von Malgherra im Mai 1849." (Album "Erinnerungen")	Fratelli Franz e Eugen Adam, Monaco, litografi; Johann Georg Cotta, Monaco, editore.	1851	litografia	542 x 358 mm (parte figurata)	NE.C3
6.4.16	14		Stampa "Innere Ansicht del Forts Malghera am tage dei einnahme den 23ten Gezeichnet von der Kehl-lunette n. 10." (Album "Erinnerungen")	Fratelli Franz e Eugen Adam, Monaco, litografi; Johann Georg Cotta, Monaco, editore.	1851	litografia	552 x 302 mm (parte figurata)	NE.C3
6.4.16	15		Stampa "Vorposten in den Lagunen, bei del Belagerung von Venedig, bei Compalto." (Album "Erinnerungen")	Fratelli Franz e Eugen Adam, Monaco, litografi; Johann Georg Cotta, Monaco, editore.	1851	litografia	459 x 297 mm (parte figurata)	NE.C3
6.4.16	16		Stampa "Mortara den 21.ten Marz 1849." (Album "Erinnerungen")	Fratelli Franz e Eugen Adam, Monaco, litografi; Johann Georg Cotta, Monaco, editore.	1851	litografia	557 x 341 mm (parte figurata)	NE.C3
8.4.16	17		Stampa "Der Uebergang de Kaiserl Konigl Oesterreichischen Armee uber den Tessino bei Pavia del 20ten Marz 1849." (Album "Erinnerungen")	Fratelli Franz e Eugen Adam, Monaco, litografi; Johann Georg Cotta, Monaco, editore.	1851	litografia	519 x 300 mm (parte figurata)	NE.C3
8.4.16	18		Stampa "Schlacht von Novarra am 24.ten Marz 1849." (Album "Erinnerungen")	Fratelli Franz e Eugen Adam, Monaco, litografi; Johann Georg Cotta, Monaco, editore.	1851	litografia	526 x 34mm (parte figurata)	NE.C3

DATA	N. I.	IMMAGINE	SOGGETTO	AUTORE	CRONOL	MAT E TEC	MISURE	COLLOC
8.4.16	19		Stampa "Observatorium am Telegraphenthurm in Mestre am 4.ten Mai 1849."	Fratelli Franz e Eugen Adam, Monaco, litografi; Johann Georg Cotta, Monaco, editore.	1851	litografia	472 x 326 mm (parte figurata)	SVI.T1 (C4)
8.4.16	20		Carta topografica "Schizzo del combattimento a S. Martino da unirsi alla relazione del 26 giugno 1859."	R. Pontremoli.	Post 26 giugno 1859	litografia	532 x 425 mm (parte figurata)	NE.C4
8.4.16	21		Carta topografica "Piano del campo di battaglia di Solferino."		1859	litografia	467 x 351 mm (parte figurata)	SRO.T2 (C4)
8.4.16	22		Stampa "Combat de Montebello."	H. Jannin, Parigi, litografo; Rousselot, Parigi, editore.	seconda metà XIX sec	litografia	489x356 mm (parte figurata)	SRO. P.OVEST (C4)
8.4.16	23		Stampa "Combat de Palestro."	De Becquet, litografo; Rousselot, Parigi, editore.	seconda metà XIX sec	litografia	570 x 367 mm (parte figurata)	SRO. P.OVEST (C4)
13.4.16	24		Stampa "Combat de Magenta."	H. Jannin, Parigi, litografo; Rousselot, Parigi, editore.	seconda metà XIX sec	litografia	493 x 356 mm (parte figurata)	SRO P.OVEST (C4)

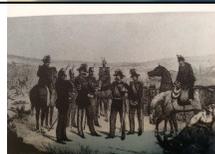
DATA	N. I.	IMMAGINE	SOGGETTO	AUTORE	CRONOL	MAT E TEC	MISURE	COLLOC
13.4.16	25		Stampa "Bataille de Solferino."	H. Jannin, Parigi, litografo; Rousselot, Parigi, editore.	seconda metà XIX sec	litografia	507 x 367 mm (parte figurata)	SRO. P.OVEST (C4)
13.4.16	26		Stampa "Au torrent de Palestro."	Edmond Morin, Parigi, illustratore, disegnatore.	ante 1882	litografia	309 x 243 mm (parte figurata)	NE.C4
13.4.16	27		Stampa "Le 2.e de Zouaves à Ponte Nuovo di Magenta."	Edmond Morin, Parigi, disegnatore.	1859	litografia	324 x 237 mm (parte figurata)	NE.C4
13.4.16	28		Stampa "Battaglia di Magenta."	Ballagny e Figli, Firenze litografi.	1864	litografia	220 x 144 mm (parte figurata)	SVI.T2 (C4)
13.4.16	29		Stampa "Passage du Tessin par l'Armée Française à Turbigo et Buffalora, le 3 juin 1859, dall'album Affranchissement de l'Italie."	C. Gaildrau e Jean-Louis Tirpenne, disegnatori e litografi; L. Turgis, Parigi, editore.	ante 1878	litografia	353 x 217 mm (parte figurata)	NE.C4
13.4.16	30		Stampa "Battaglia di Solferino (24 giugno 1859). L'Imperatore Napoleone III slancia all'assalto la Divisione Manéque dei Volteggiatori della Guardia Imperiale."	Fratelli Doyen, Torino, litografi; Legros e Marazzani, Milano, editore.	post 1859	litografia	594 X 412 mm (parte figurata)	SVI.T3 (C4)

DATA	N. I.	IMMAGINE	SOGGETTO	AUTORE	CRONOL	MAT E TEC	MISURE	COLLOC
15.4.16	31		Stampa "Bataille de Solferino."	Paul Gustave Dorè, disegnatore incisore; Henry Duff Linton, incisore; Achille Bourdillat, Parigi, editore.	post 1859 - ca. 1899	xilografia	682 x 471 mm (parte figurata)	NE.C6
15.4.16	32		Stampa "Battaglia di Milazzo 1860."	C. Vivaldi, incisore; P. Briola, Torino, litografo editore.	post 1860	litografia	289 x 191mm (parte figurata)	NE.C4
15.4.16	33		Stampa che ritrae Garibaldi a Bezzecca portato in braccio		post 1866	litografia	587 x 426 mm (parte figurata)	SBL P.EST (C4)
15.4.16	34		Foglio a stampa "L'Illustration Journal Universel" del 25 giugno 1859, p.1. "Presentation, A.S.M. l'Imperatrice, d'un drapeau pris sur les autrichiens et envoye par l'Empereur a Sain Cloud."	Sodefroy Durand, incisore	1859	litografia		NE.C1
15.4.16	35		Foglio a stampa "L'Illustration Journal Universel" del 25 giugno 1859, p.464. 1. "Campement de troupes sur la Grand Place de Travagliato". 2. "Passage de l'Oglio, les 15 et 16 Juin 1859".	1. J. Gaildrau disegnatore; Sodefroy Durand incisore 2. Hoffet disegnatore; Sodefroy Durand incisore.	1859	litografia		NE.C1

DATA	N. I.	IMMAGINE	SOGGETTO	AUTORE	CRONOL	MAT E TEC	MISURE	COLLOC
15.4.16	36		Foglio a stampa "L'Illustration Journal Universel" del 25 giugno 1859, p.456. 1. "L'Empereur, au milieu du bourg de Treviglio. ". 2. "Entree du Roi Victor-Emmanuel a Brescia".	1. Cavalier Giacomelli disegnatore; J.F. Erat, incisore. 2. Cavalier Giacomelli disegnatore; Sodefroy Durand, incisore.	1859	litografia		NE.C1
15.4.16	37		Foglio a stampa "L'Illustration Journal Universel" del 25 giugno 1859, p.458. "La ville de Bergame, vue prise du Mont San-Vigilio".	M. Guesdon, disegnatore	1859	litografia		NE.C1
15.4.16	38		Foglio a stampa "L'Illustration Journal Universel" del 25 giugno 1859, p.448. 1. "Passage de la Garde Imperial sur le Pont du Tessin". 2. "Passage du Serio". 3. "Passage de Troupes dan Calcio".	1. M. Pontremoli disegnatore; J. Worms, incisore; 2. Cavalier Giacomelli disegnatore; J. Worms, incisore; 3. J. Gaildrau disegnatore; T. L. Hernault, incisore.	1859	litografia		SRO.T1 (C1)
15.4.16	39		Foglio a stampa "L'Illustration Journal Universel" del 25 giugno 1859, p.449. 1. "Passage de l'Adda a Cassano. ". 2. Trevigliano, vue prise du chemin de fer". 3. "Quartier Imperial a Trevigliano".	1. J. Gaildrau disegnatore; A. Rouarque, incisore 2. J. Gaildrau disegnatore; T. L'Hernault incisore; 3. J. Gaildrau disegnatore; T. L'Hernault incisore.	1859	litografia		NE.C1

DATA	N. I.	IMMAGINE	SOGGETTO	AUTORE	CRONOL	MAT E TEC	MISURE	COLLOC
15.4.16	40		Foglio a stampa "L'Illustration Journal Universel" del 25 giugno 1859, p.461. "Salon de 1859. Episodi du combat de Konghil (Cromée)	M. Janet-Lange disegnatore e incisore	1859	litografia		NE.C1
15.4.16	41		Foglio a stampa "L'Illustration Journal Universel" del 25 giugno 1859. La stampa ritrae gli Zuavi che rovesciano i fanti austriaci a Magenta.	R. Pontremoli, disegnatore; M. Janet-Lange incisore.		litografia		NE.C1
22.4.16	42		Stampa "Il sacerdote Giuseppe Andreoli si taglia i capelli e li manda alla madre".	G. Castagnola, disegnatore; Ballagny e Figli, Firenze, litografi.	1864	litografia	226 x 146 mm (parte figurata)	NE.C5
22.4.16	43		Stampa "I Genovesi pregano il generale Fresia a capitolare".	G. Castagnola, disegnatore; Ballagny e Figli, Firenze, litografi.	1864	litografia	229 x 145 mm (parte figurata)	NE.C5
22.4.16	44		Stampa "Morte di Prina".	G. Castagnola, disegnatore; Ballagny e Figli, Firenze, litografi.	1864	litografia	225 x 145 mm (parte figurata)	NE.C5
22.4.16	45		Stampa "Le prime vittime della pestilenza di Noja piccola città della Puglia".		XIX sec	litografia	224 x 150 mm (parte figurata)	NE.C5

DATA	N. I.	IMMAGINE	SOGGETTO	AUTORE	CRONOL	MAT E TEC	MISURE	COLLOC
22.4.16	46		Stampa "Rivoluzione del 1820 a Napoli. L' Abate Meneghini ed il generale Pepe alla testa dei Carbonari".		1860	litografia	201 x 136 mm (parte figurata)	NE.C5
27.4.16	47		Stampa "Confalonieri dimanda la grazia a Francesco I per Federico suo figlio".		1860	litografia	198 x 138 mm (parte figurata)	NE.C5
27.4.16	48		Stampa "Silvio Pellico allo Spielberg".	G. Castagnola, disegnatore; Ballagny e Figli, Firenze, litografi.	1860	litografia	193 x 137mm (parte figurata)	SB.T2 (C5)
27.4.16	49		Stampa "Il piemontese Santarosa muore nella micidiale giornata di Sfacteria".	G. Moricci, disegnatore; Ballagny e Figli, Firenze, litografi.	1864	litografia	224 x 146 mm (parte figurata)	NE.C5
27.4.16	50		Stampa "Francesco IV giura fede a Menotti".	G. Moricci, disegnatore; Ballagny e Figli, Firenze, litografi.	1864	litografia	224 x 145 mm (parte figurata)	NE.C5
4.5.16	51		Stampa "Battaglia di Rimini del 25 marzo 1831".		1860	litografia	188 x 137 mm (parte figurata)	SB.T2 (C5)
4.5.16	52		Stampa "Assalto alla casa di Ciro Menotti la notte del 3 febbraio 1831".		1860	litografia	193 x 139 mm (parte figurata)	SB.T2 (C5)

DATA	N. I.	IMMAGINE	SOGGETTO	AUTORE	CRONOL	MAT E TEC	MISURE	COLLOC
4.5.16	53		Stampa "Angelotti e Rossaroll ricevono grazia della vita".	G. Castagnola disegnatore; Ballagny e Figli, Firenze, litografi.	1864	litografia	227 x 146 mm (parte figurata)	NE.C5
4.5.16	54		Stampa "Il cholera di Palermo del 1835".	G. Castagnola, disegnatore; Ballagny e Figli, Firenze, litografi.	1864	litografia	226 x 143 mm (parte figurata)	NE.C5
4.5.16	55		Stampa "Garibaldi a Montevideo".	Masutti, disegnatore; Santamaria, incisore.	XIX sec	litografia	182 x 125 mm (parte figurata)	NE.C5
4.5.16	56		Stampa "Fucilazione dei Fratelli Bandiera".		1860	litografia	192 x 134 mm (parte figurata)	NE.C5
4.5.16	57		Stampa "Una delle Cinque Giornate di Milano 1848".		1861	litografia	190 x 133 mm (parte figurata)	SB.T3 (C5)
4.5.16	58		Stampa "Morte del Colonnello Manara alla difesa di Roma".	G. Moricci, disegnatore; Ach., Parigi-Firenze, incisore.	XIX sec	litografia	223 x 149 mm (parte figurata)	SB.T3 (C5)
6.5.16	59		Stampa "Prendi... Difendila... O Padre ti giuro di essere il primo soldato".		1861	litografia	204 x 138 mm (parte figurata)	SB/T3 (C5)

DATA	N. I.	IMMAGINE	SOGGETTO	AUTORE	CRONOL	MAT E TEC	MISURE	COLLOC
6.5.16	60		Stampa "Episodio della Rivoluzione di Brescia nel 1849. A Porta Torrelunga li 27 marzo".	Filippini, Brescia, litografo; Isaia Alberti, editore.	XIX sec	litografia	501 x 386 mm (parte figurata)	NE.C6
6.5.16	61		Stampa "Episodio della Rivoluzione di Brescia nel 1849. Vivissimo combattimento di 18 ore, nei giorni 31 marzo e 1 aprile, alla barricata di S. Barnaba".	Filippini, Brescia, litografo; Isaia Alberti, editore.	XIX sec	litografia	496 x 384 mm (parte figurata)	NE.C6
6.5.16	62		Stampa "Episodio della Rivoluzione di Brescia nel 1849. 1 Aprile. E muoiono intrepidi ispirando vendetta".	Filippini, Brescia, litografo; Isaia Alberti, editore.	XIX sec	litografia	499 x 385 mm (parte figurata)	NE.C6
6.5.16	63		Stampa "Episodio della Rivoluzione di Brescia nel 1849. 1 Aprile 1867. Trasporto delle ceneri di quegli intrepidi Bresciani che combattendo per la giusta causa della patria entro le mura della città furono presi dagli Austriaci e giustiziati senza processo".	Filippini, Brescia, litografo; Isaia Alberti, editore.	XIX sec	litografia	502 x 387 mm (parte figurata)	NE.C6
6.5.16	64		Stampa "Matrimonio dell'Imperatore Napoleone III e dell'Imperatrice Eugenia".		seconda metà XIX sec	litografia	95 x 140 mm (parte figurata)	NE.C5
6.5.16	65		Stampa "Arie di Primavera".	G. Gonin, disegnatore.	seconda metà XIX sec	litografia	366 x 533 mm (parte figurata)	SV.T2 (C5)

DATA	N. I.	IMMAGINE	SOGGETTO	AUTORE	CRONOL	MAT E TEC	MISURE	COLLOC
6.5.16	66		Stampa "La Famiglia Cignoli".	G. Castagnola, disegnatore; Ballagny e Figli, Firenze, litografi.	1864	litografia	229 x 145 mm (parte figurata)	SR.T1 (C5)
11.5.16	67		Stampa "Morte del Generale Espinasse alla Battaglia di Magenta".	Barbieri, disegnatore; Santamaria, incisore; Falione, stampatore; Francesco Pagnoni, Milano, editore.	1859-1864	incisione in acciaio	101 x 143 mm (parte figurata)	SR.T2 (C5)
11.5.16	68		Stampa "L'Annunzio della Pace di Villafranca".	Cassano, disegnatore; Gaetano Terzaghi, Milano editore.	seconda metà XIX sec	litografia	521x 382 mm (parte figurata)	SR. P.OVEST (C5)
11.5.16	69		Stampa "L'Annunzio dei fatti infausti ben presto diffuso invase tutti gli animi di sconforto e di dolore. Il 12 luglio sarà sempre scolpito nella memoria degli Italiani come un giorno nefasto".	Vajani, incisore; Legros e Marazzani, Milano, editore.	seconda metà XIX sec	litografia	148 x 100 x mm (parte figurata)	SVI.T2 (C5)
11.5.16	70		Stampa "Il Plebiscito dei Toscani".		1861	litografia	201 x 214 mm (parte figurata)	SVI.T2 (C5)
11.5.16	71		Stampa "L'imbarco a Genova del General garibaldi per la Sicilia".	Fratelli Terzaghi, Milano, editori.	1860-1862	litografia	280 x 214 mm (parte figurata)	NE.C5

DATA	N. I.	IMMAGINE	SOGGETTO	AUTORE	CRONOL	MAT E TEC	MISURE	COLLOC
11.5.16	72		Stampa "Lo sbarco di Garibaldi a Marsala".		1862	litografia	189 x 132 mm (parte figurata)	SVI.T4 (C5)
11.5.16	73		Stampa "Morte del Generale Briganti".	Vajani, incisore	seconda metà XIX sec	litografia	148 x 101mm (parte figurata)	NE.C5
11.5.16	74		Stampa "Ingresso di Garibaldi a Napoli".	G. Castagnola, disegnatore; Ballagny e Figli, Firenze, litografi	1864	litografia	225 x 148 mm (parte figurata)	SVI. T4 (C5)
18.5.16	75		Stampa "Il giorno 26 ottobre Garibaldi incontrò il Re presso Teano".	Fratelli Terzagli, Milano, editori	1860-1862	litografia	290 x 224 mm (parte figurata)	NE.C5
18.5.16	76		Stampa "Assedio di Ancona".	G. Castagnola, disegnatore; Ballagny e Figli, Firenze, litografi	1864	litografia	226 x 148 mm (parte figurata)	NE.C5
18.5.16	77		Stampa "Il prodittatore Mordini distribuisce in Palermo le medaglie destinate ai Mille".	Fratelli Terzagli, Milano, editori	1860-1862	litografia	290 x 227mm (parte figurata)	SVI.T4 (C5)
18.5.16	78		Stampa "Garibaldi giunto a Caprera".	Fratelli Terzagli, Milano, editori	1860-1862	litografia	291x 230 mm (parte figurata)	SBL.T2 (C5)

DATA	N. I.	IMMAGINE	SOGGETTO	AUTORE	CRONOL	MAT E TEC	MISURE	COLLOC
18.5.16	79		Stampa "Bombardamento di Gaeta".	G. Castagnola, disegnatore; Ballagny e Figli, Firenze, litografi	1862	litografia	201 x 140 mm (parte figurata)	SVI.T4. (C5)
18.5.16	80		Foglio a stampa riprodotto un cavaliere tedesco a cavallo morente	C. Fernet, disegnatore; De Delpech litografo	XIX sec	litografia	150 x 150 mm (parte figurata)	NE.C5bis
18.5.16	81		Stampa "Emanuele De Deo. Martire dell'Indipendenza Italiana".		XIX sec.	litografia	190 x 271mm (parte figurata)	NE.C5
18.5.16	82		Stampa "Francesco Caracciolo. Martire dell'Indipendenza Italiana" ¹ .		XIX sec	litografia	225x330 mm (parte figurata)	NE.C5
20.5.16	83		Stampa "Ettore Caraffa. Martire dell'Indipendenza Italiana".		XIX sec	litografia	230 x 280 mm (parte figurata)	NE.C5
18.5.16	84		Stampa che ritrae Ettore Caraffa".		XIX sec	litografia	210 x 285 mm (parte figurata)	NE.C5
18.5.16	85		Stampa "Le guerre in Abissinia"	Q. Cenni disegnatore; Vallardi Milano Editore	XX sec	litografia	625 x 480 mm (parte figurata)	NE.C6
18.5.16	86		Stampa "Napoleone".		XIX sec	litografia	66 x 79 mm (parte figurata)	SB.T1 (C5)

DATA	N. I.	IMMAGINE	SOGGETTO	AUTORE	CRONOL	MAT E TEC	MISURE	COLLOC
18.5.16	87		Stampa "M. Paulina Bonaparte".		XIX sec	litografia	mm (parte figurata)	SB.T1 (C5)
18.5.16	88		Stampa "Principe Borghese".		post 1775 - ante 1900	litografia	110 x 111 mm (parte figurata)	NE.C5
18.5.16	89		Stampa "Non è Seneca svenato non è Lazzaro Risorto, è Valletta in questo stato mezzo vivo e mezzo morto".		post 1636 - ante 1900	incisione	132 x 140 mm (parte figurata)	NE.C5
18.5.16	90		Stampa "Il Fabbri fu gettato in una di quelle che si dicono segrete".	Mosutti, disegnatore; Nizza, incisore	post 1778 - ante 1900	acquaforte	130 x 170 mm (parte figurata)	SB.T2 (C5)
18.5.16	91		Stampa "MacDonald Duca di Taranto".	Guzzi, incisore	post 1765 - ante 1900	incisione	88 x 91mm (parte figurata)	NE.C5
18.5.16	92		Stampa "Giuseppe Andreoli. Martire dell'Indipendenza Italiana".		XIX sec	litografia	mm (parte figurata)	NE.C5
18.5.16	93		Stampa "Federico Confalonieri. Martire dell'Indipendenza Italiana".		XIX sec	litografia	225 x 280 mm (parte figurata)	NE.C5

DATA	N. I.	IMMAGINE	SOGGETTO	AUTORE	CRONOL	MAT E TEC	MISURE	COLLOC
18.5.16	94		Stampa "Santorre Santarosa. Martire dell'Indipendenza Italiana".		XIX sec	litografia	225 x 295 mm (parte figurata)	NE.C5
18.5.16	95		Stampa "Vincenzo Borelli. Martire dell'Indipendenza Italiana".		XIX sec	litografia	240 x 255 mm (parte figurata)	NE.C5
3.6.16	96		Stampa "Attilio Bandiera. Martire dell'Indipendenza Italiana".		XIX sec	litografia	240 x 265 mm (parte figurata)	NE.C5
3.6.16	97		Stampa "P. Ugo Bassi Barnabita. Martire dell'Indipendenza Italiana".		XIX sec	litografia	245 x 290 mm (parte figurata)	NE.C5
3.6.16	98		Stampa "Luciano Manara. Martire dell'Indipendenza Italiana".		XIX sec	litografia	225 x 310 mm (parte figurata)	NE.C5
3.6.16	99		Stampa "G. Garibaldi".	Fratelli Terzaghi, Milano, editori	1860-1862	litografia	165 x 241mm (parte figurata)	SBL.T3 (C5)
3.6.16	100		Foglio a stampa "Generale Garibaldi".	Pagliano, disegnatore; Salmoni, incisore	XIX sec	litografia	86 x 133 mm (parte figurata)	NE.C5

DATA	N. I.	IMMAGINE	SOGGETTO	AUTORE	CRONOL	MAT E TEC	MISURE	COLLOC
3.6.16	101		Stampa "Garibaldi".	Najmiller, disegnatore; Domenico Gandini, incisore; Falione stampatore; Francesco Pagnoni, Milano, editore	1859-1864	incisione in acciaio	102 x 144 mm (parte figurata)	SR.T1 (C5)
3.6.16	102		Stampa "Giuseppe Garibaldi Generale".	Giuseppe Giudici, incisore; A. Fusetti stampatore	XIX sec	litografia	271 x 310 mm (parte figurata)	NE.C5
3.6.16	103		Stampa "Giuseppe Garibaldi".		XIX sec	incisione	131 130 mm (parte figurata)	SVI.T4 (C5)
3.6.16	104		Stampa "De Cristoforis. Medico Capitano".	Fratelli Terzaghi, Milano, editori	1860-1862	litografia	190 x 245 mm (parte figurata)	NE.C5
3.6.16	105		Stampa "Maggiore Majochi".	Fratelli Terzaghi, Milano, editori	1860-1862	litografia	173 x 242 mm (parte figurata)	NE.C5
3.6.16	106		Stampa "Enrico Rechiedei di Salò morto a Palermo il 30 maggio 1860".	Fratelli Terzaghi, Milano, editori	1860-1862	litografia	170 x 241mm (parte figurata)	NE.C5
3.6.16	107		Stampa "Filippo Migliavacca morto nella Battaglia di Milazzo".	Fratelli Terzaghi, Milano, editori	1860-1862	litografia	170 x 241mm (parte figurata)	NE.C5

DATA	N. I.	IMMAGINE	SOGGETTO	AUTORE	CRONOL	MAT E TEC	MISURE	COLLOC
8.6.16	108		Stampa "Colonnello Angelo Bassini".	Fratelli Terzaghi, Milano, editori	1860-1862	litografia	165 x 197 mm (parte figurata)	NE.C5
8.6.16	109		Stampa "Nino Bixio".	Fratelli Terzaghi, Milano, editori	1860-1862	litografia	170 x 241mm (parte figurata)	NE.C5
8.6.16	110		Stampa "G.Le Nino Bixio".	V. Adam, incisore; Perrin, Torino, litografo; C. Perrin, Torino, editore	seconda metà XIX sec	litografia	150 225 mm (parte figurata)	SVI.T4 (C5)
8.6.16	111		Stampa "Maggiore Menotti Garibaldi".	Fratelli Terzaghi, Milano, editori	1860-1862	litografia	185 x 255 mm (parte figurata)	NE.C5
8.6.16	112		Stampa "Maggiore Statella".	Fratelli Terzaghi, Milano, editori	1860-1862	litografia	172 x 243 mm (parte figurata)	NE.C5
8.6.16	113		Stampa "Cosenz".	Fratelli Terzaghi, Milano, editori	1860-1862	litografia	151 x 217 mm (parte figurata)	NE. C5
8.6.16	114		Stampa "Frate Pantaleo".	Fratelli Terzaghi, Milano, editori.	1860-1862	litografia	155 x 225 mm (parte figurata)	SB.T3(C5)

DATA	N. I.	IMMAGINE	SOGGETTO	AUTORE	CRONOL	MAT E TEC	MISURE	COLLOC
8.6.16	115		Stampa "Medici".	Filippo Najmiller, disegnatore; Santamaria incisore; Falione stampatore; Francesco Pagnoni, Milano, editore	1859-1864	incisione in acciaio	99 x 141 mm (parte figurata)	NE.C5
22.6.16	116		Stampa "Medici".	Fratelli Terzaghi, Milano, editori	1860-1862	litografia	167 x 242 mm (parte figurata)	SBL.T3(C5)
22.6.16	117		Stampa "G.le Medici".	V. Adam, incisore; Perrin, Torino, litografo; C. Perrin, Torino, editore	seconda metà XiX sec	litografia	150 x 222 mm (parte figurata)	NE.C5
22.6.16	118		Stampa "Thurr".	Filippo Najmiller, disegnatore; Santamaria incisore; Fagnoni litografo; Francesco Pagnoni, Milano, editore	1859-1864	incisione in acciaio	140 x 142 mm (parte figurata)	NE.C5
22.6.16	119		Stampa "Türr".	Fratelli Terzaghi, Milano, editori	1860-1862	litografia	167 x 242 mm (parte figurata)	NE.C5
22.6.16	120		Stampa "Napoleone III".		XIX sec	litografia	123 x 125mm (parte figurata)	SR.T2 (C5)
22.6.16	121		Stampa "Sponsali di Luigi Napoleone III nella metropoli di Parigi".	Eugenio Lepier, disegnatore; Llanta, litografo; Fratelli Becquet, Parigi, stampatori; Società	seconda metà XIX sec	litografia	582 x 437 mm (parte figurata)	NE.C5

DATA	N. I.	IMMAGINE	SOGGETTO	AUTORE	CRONOL	MAT E TEC	MISURE	COLLOC
				Artistica Toscana di Otto Stampe, editore				
22.6.16	122		Stampa "Francesco II".	Nap Melini, disegnatore; Luigi Rados, incisore; Antonio Betalli, Milano, stampatore editore	seconda metà XIX sec	incisione	118 x 123 mm (parte figurata)	SVI.T4 (C5)
22.6.16	123		Stampa "Ferdinando Primo Imperatore d'Austria".		XIX sec	incisione	258 x 303 mm (parte figurata)	NE.C5
22.6.16	124		Stampa "Francesco Giuseppe I".	Prosdocimi, incisore; Kirchmajr litografo; Colombo Coen, Venezia, editore.	XIX sec	litografia	135 x 160 mm (parte figurata)	NE.C5
22.6.16	125		Stampa "Francesco Giuseppe Imperatore d'Austria".	F. Spagnoli, incisore.	XIX sec	incisione	74 x 104 mm (parte figurata)	SBL.T1 (C5)
22.6.16	126		Stampa "Vittorio Emanuele II".	Filippo Najmiller, disegnatore; Santamaria incisore; Falione stampatore; Francesco Pagnoni, Milano, editore	1859-1864	incisione in acciaio	140 x 145 mm (parte figurata)	SRO.T1 (C5)
22.6.16	127		Stampa "Vittorio Emanuele II Re d'Italia".	Giuseppe Giudici, incisore; A. Fusetti stampatore	seconda metà XIX sec	acquatinta	271 x 312 mm (parte figurata)	NE.C6

DATA	N. I.	IMMAGINE	SOGGETTO	AUTORE	CRONOL	MAT E TEC	MISURE	COLLOC
22.6.16	128		Stampa "V. Emanuele Re d'Italia".		seconda metà XIX sec	litografia	435 x 550 mm (parte figurata)	NE. C6
24.6.16	129		Stampa "Vittorio Emanuele II a San Martino".	R. Pontrenoli, disegnatore	1885	acquaforte	620 x 410 mm (parte figurata)	SRO. P.NORD (C5)
24.6.16	130		Stampa "Pr. A Margherita di Savoia".	E. Fontana, disegnatore; L. Ronchi, Milano, litografo.	post 1850 - ante 1878	litografia	510 x 610 mm (parte figurata)	SBL.Treppiede (C5)
24.6.16	131		Stampa "Umberto Principe ereditario d'Italia".	E. Fontana, disegnatore; L. Ronchi, Milano, litografo.	post 1850 - ante 1878	litografia	516 x 610 mm (parte figurata)	SBL.Treppiede (C5)
24.6.16	132		Stampa "Cavour".	Filippo Najmiller, disegnatore; Domenico Gandini incisore; P. Falione stampatore; Francesco Pagnoni, Milano, editore	1859-1864	incisione in acciaio	102 x 144 mm (parte figurata)	NE.C5
2.7.16	133		Stampa "Conte Camillo Cavour".	Masutti disegnatore; Santamaria incisore.	seconda metà XIX sec	incisione	122 x 183 mm (parte figurata)	SRO.T3 (C5)
2.7.16	134		Stampa "Cavour".		seconda metà XIX sec	incisione	104 x 111 mm (parte figurata)	NE.C5

DATA	N. I.	IMMAGINE	SOGGETTO	AUTORE	CRONOL	MAT E TEC	MISURE	COLLOC
2.7.16	135		Stampa "Farini".	da un dipinto di Barbieri; Santamaria incisore; Falione stampatore; Francesco Pagnoni, Milano, editore	1859-1864	incisione in acciaio	100 x 143 mm (parte figurata)	NE.C5
2.7.16	136		Stampa "Carlo Farini".		XIX sec	incisione	131 x 124 mm (parte figurata)	SBL.T1 (C5)
2.7.16	137		Stampa "Manfredo Fanti Generale in Capo e Ministro della Guerra".	Barbieri disegnatore; Clerici, incisore; Falione stampatore; Francesco Pagnoni, Milano, editore	1859-1864	incisione in acciaio	99 x 142 mm (parte figurata)	SRO.T1 (C5)
2.7.16	138		Stampa "Manfredo Fanti".		XIX sec	incisione	117 x 132 mm (parte figurata)	NE.C5
2.7.16	139		Stampa "Alfonso La Marmora Generale dell' Armata Piemontese".	da un dipinto di Barbieri; Santamaria incisore; Falione stampatore; Francesco Pagnoni, Milano, editore	1859-1864	incisione in acciaio	102 x 147mm (parte figurata)	SRO.T2 (C5)
2.7.16	140		Stampa "Alfonso Ferrero della Marmora".		XIX sec	incisione	115 x 120 mm (parte figurata)	SBL.T1 (C5)

DATA	N. I.	IMMAGINE	SOGGETTO	AUTORE	CRONOL	MAT E TEC	MISURE	COLLOC
2.7.16	141		Stampa "Vaillant Maresciallo General Maggiore dell' Armata d'Italia".	da un dipinto di Barbieri; Domenico Gandini incisore; Falione stampatore; Francesco Pagnoni, Milano, editore	1859-1864	incisione in acciaio	104 x 144 mm (parte figurata)	SRO.T2 (C5)
2.7.16	142		Stampa "Rosolino Pilo".	Barbieri disegnatore; Santamaria incisore; Falione stampatore; Francesco Pagnoni, Milano, editore	1859-1864	incisione in acciaio	100 x 141mm (parte figurata)	NE.C5
2.7.16	143		Stampa "Enrico Cialdini Generale dell' Armata Sarda".	Barbieri disegnatore; Clerici incisore; Falione stampatore; Francesco Pagnoni, Milano, editore	1859-1864	incisione in acciaio	100 x 141mm mm (parte figurata)	SRO.T1 (C5)
2.7.16	144		Stampa "Enrico Cialdini".		XIX sec	incisione	102 x 117 mm (parte figurata)	NE.C5
2.7.16	145		Stampa "L. Bartolini".	G. Castagnola, disegnatore; Ballagny e Figli, Firenze, litografi	1864	litografia	153 x 228 mm (parte figurata)	NE.C5
9.7.16	146		Stampa "C. Botta".	Santoni , disegnatore; Ballagny e Figli, Firenze, litografi	1864	litografia	150 x 225 mm (parte figurata)	NE.C5
9.7.16	147		Stampa "M. Bufalini".	G. Castagnola, disegnatore; Ballagny e Figli, Firenze, litografi	1864	litografia	142 x 222 mm (parte figurata)	NE.C5

DATA	N. I.	IMMAGINE	SOGGETTO	AUTORE	CRONOL	MAT E TEC	MISURE	COLLOC
9.7.16	148		Stampa "P. Colletta".	Santoni , disegnatore; Ballagny e Figli, Firenze, litografi	1864	litografia	139 x 225 mm (parte figurata)	NE.C5
9.7.16	149		Stampa "N. Corsini ² ".	Santoni , disegnatore; Ballagny e Figli, Firenze, litografi	1864	litografia	137 x 224 mm (parte figurata)	NE.C5
9.7.16	150		Stampa "Massimo D'Azeglio".	Santoni , disegnatore; Ballagny e Figli, Firenze, litografi	1864	litografia	140 x 223 mm (parte figurata)	NE.C5
9.7.16	151		Stampa "Generale Fanti".	Santoni , disegnatore; Ballagny e Figli, Firenze, litografi	1864	litografia	140 x 220 mm (parte figurata)	NE.C5bis
9.7.16	152		Stampa "Farini".	Santoni , disegnatore; Ballagny e Figli, Firenze, litografi	1864	litografia	146 x 224 mm (parte figurata)	NE.C5bis
9.7.16	153		Stampa "V. Fossombroni ³ ".	Santoni , disegnatore; Ballagny e Figli, Firenze, litografi	1864	litografia	148 x 226 mm (parte figurata)	NE.C5bis
9.7.16	154		Stampa "V. Gioberti".	Santoni , disegnatore; Ballagny e Figli, Firenze, litografi	1864	litografia	139 x 225 mm (parte figurata)	NE.C5bis

DATA	N. I.	IMMAGINE	SOGGETTO	AUTORE	CRONOL	MAT E TEC	MISURE	COLLOC
9.7.16	155		Stampa "Gregorio XVI".	Santoni , disegnatore; Ballagny e Figli, Firenze, litografi	1864	litografia	141 x 229 mm (parte figurata)	SBI.T2 (C5bis)
9.7.16	156		Stampa "D. Manin".	Santoni , disegnatore; Ballagny e Figli, Firenze, litografi	1864	litografia	139 x 220 mm (parte figurata)	NE.C5bis
9.7.16	157		Stampa "A. Manzoni".	Santoni , disegnatore; Ballagny e Figli, Firenze, litografi	1864	litografia	140 x 237 mm (parte figurata)	NE.C5bis
9.7.16	158		Stampa "G. Mazzini".	Santoni , disegnatore; Ballagny e Figli, Firenze, litografi	1864	litografia	mm (parte figurata)	SBI.T2 (C5bis)
9.7.16	159		Stampa "G.B. Niccolini".	G. Castagnola , disegnatore; Ballagny e Figli, Firenze, litografi	1864	litografia	152 x 227 mm (parte figurata)	NE.C5bis
9.7.16	160		Stampa "Ammiraglio Persano".	Santoni , disegnatore; Ballagny e Figli, Firenze, litografi	1864	litografia	148 x 226 mm (parte figurata)	NE.C5bis

DATA	N. I.	IMMAGINE	SOGGETTO	AUTORE	CRONOL	MAT E TEC	MISURE	COLLOC
9.7.16	161		Stampa "C. Poerio".	Santoni , disegnatore; Ballagny e Figli, Firenze, litografi	1864	litografia	136 x 224 mm (parte figurata)	NE.C5bis
15.7.16	162		Stampa "E. Puccinotti".	G. Castagnola , disegnatore; Ballagny e Figli, Firenze, litografi	1864	litografia	139 x 219 mm (parte figurata)	NE.C5bis
15.7.16	163		Stampa "E. Puccinotti".	Santoni, disegnatore; Ballagny e Figli, Firenze, litografi	1864	litografia	147 x 226 mm (parte figurata)	NE.C5bis
15.7.16	164		Stampa "B.B. Ricasoli".	Santoni, disegnatore; Ballagny e Figli, Firenze, litografi	1864	litografia	146 x 222 mm (parte figurata)	NE.C5bis
15.7.16	165		Stampa "G.D. Romagnosi".	Santoni, disegnatore; Ballagny e Figli, Firenze, litografi	1864	litografia	137 x 226 mm (parte figurata)	NE.C5bis
15.7.16	166		Stampa "P. Rossi" ⁴ .	Santoni, disegnatore; Ballagny e Figli, Firenze, litografi	1864	litografia	134 x 224 mm (parte figurata)	NE.C5bis

DATA	N. I.	IMMAGINE	SOGGETTO	AUTORE	CRONOL	MAT E TEC	MISURE	COLLOC
15.7.16	167		Stampa "L. Sabatelli".	G. Castagnola , disegnatore; Ballagny e Figli, Firenze, litografi	1864	litografia	137 x 226 mm (parte figurata)	NE. C5bis
15.7.16	168		Stampa "R. Settimo".	Santoni, disegnatore; Ballagny e Figli, Firenze, litografi	1864	litografia	135 x 226 mm (parte figurata)	NE. C5bis
15.7.16	169		Stampa "G. Taddei".	G. Castagnola , disegnatore; Ballagny e Figli, Firenze, litografi	1864	litografia	140 x 220 mm (parte figurata)	NE. C5bis
15.7.16	170		Stampa "G. Taddei".	G. Castagnola , disegnatore; Ballagny e Figli, Firenze, litografi	1864	litografia	147 x 227 mm (parte figurata)	NE.C5bis
15.7.16	171		Stampa "G.P. Vieusseux ⁵ ".	Santoni, disegnatore; Ballagny e Figli, Firenze, litografi	1864	litografia	138 x 225 mm (parte figurata)	NE.C5bis
15.7.16	172		Stampa "Silvio Pellico".	Barbieri disegnatore; Santamaria incisore; Falione, stampatore.	XIX sec	incisione in acciaio	118 x 183 mm (parte figurata)	NE.C5bis

DATA	N. I.	IMMAGINE	SOGGETTO	AUTORE	CRONOL	MAT E TEC	MISURE	COLLOC
15.7.16	173		Stampa "Ottavio G.B. Assarotti".	Bonaldi, incisore.	1836	incisione	130 x 122 mm (parte figurata)	NE.C5bis
15.7.16	174		Stampa "Tommaso Grossi".		XIX sec	litografia	86 x 108 mm (parte figurata)	NE.C5bis
15.7.16	175		Stampa "Ab. Giuseppe Capparozzo".	C. Barrera, disegnatore; Boscolo, incisore	prima metà XIX sec	incisione	105 x 100 mm (parte figurata)	NE.C5bis
15.7.16	176		Stampa "Daniele Manin".	A Lega, incisore.	XIX sec	incisione	96 x 96 mm (parte figurata)	SBI.T2 (C5bis)
15.7.16	177		Stampa "Angelo Brunetti detto Ciceruacchio".		XIX sec	incisione	120 x 144 mm (parte figurata)	SBI.T3 (C5bis)
15.7.16	178		Stampa "Terenzio Mamiani".		XIX sec	incisione	132 x 117 mm (parte figurata)	NE. C5bis

DATA	N. I.	IMMAGINE	SOGGETTO	AUTORE	CRONOL	MAT E TEC	MISURE	COLLOC
15.7.16	179		Stampa "Vincenzo Gioberti".	Agostino Lauro, incisore.	1851	incisione	110 x 103 mm (parte figurata)	SBI.T3 (C5bis)
15.7.16	180		Stampa "Mac Mahon Duca di Magenta".		seconda metà XIX sec	incisione	102 x 106 mm (parte figurata)	SRO.T2 (C5bis)
16.7.16	181		Stampa "Carlo Pellione di Persano".		XIX sec	incisione	140 x 142 mm (parte figurata)	SBL.T1 (C5bis)
16.7.16	182		Stampa "Generale R. Cadorna".	A. Lega, incisore.	XIX sec	incisione	141 x 183 mm (parte figurata)	SBL.T1 (C5bis)
16.7.16	183		Stampa "Pepoli".	F. Spagnoli, incisore.	XIX sec	incisione in acciaio	720 x 104 mm (parte figurata)	NE. C5bis
16.7.16	184		Stampa "Urbano Rattazzi".		XIX sec	incisione	118 x 128 mm (parte figurata)	SBL.T1(C5bis)

DATA	N. I.	IMMAGINE	SOGGETTO	AUTORE	CRONOL	MAT E TEC	MISURE	COLLOC
16.7.16	185		Stampa "Urbano Rattazzi".	F. Spagnoli, incisore.	XIX sec	incisione in acciaio	74 x 105 mm (parte figurata)	NE. C5bis
16.7.16	186		Stampa "Bettino Ricasoli".		XIX sec	incisione	108 x 125 mm (parte figurata)	SBL.T1 (C5bis)
16.7.16	187		Stampa "Valorosi Mantovani che morirono per l'Italia".		seconda metà XIX sec	litografia	850 x 520 mm (parte figurata)	NE. C5bis
16.7.16	188		Stampa "V. Fossombroni".	Santoni , disegnatore; Ballagny e Figli, Firenze, litografi	1864	litografia	148 x 226 mm (parte figurata)	NE. C5bis
16.7.16	189		Stampa "P. Rossi".	Santoni, disegnatore; Ballagny e Figli, Firenze, litografi	1864	litografia	134 x 224 mm (parte figurata)	NE. C5bis
20.7.16	190		Stampa "N. Corsini".	Santoni , disegnatore; Ballagny e Figli, Firenze, litografi	1864	litografia	137 x 224 mm (parte figurata)	NE. C5bis

DATA	N. I.	IMMAGINE	SOGGETTO	AUTORE	CRONOL	MAT E TEC	MISURE	COLLOC
20.7.16	191		Stampa "V. Fossombroni".	Santoni , disegnatore; Ballagny e Figli, Firenze, litografi	1864	litografia	148 x 226 mm (parte figurata)	NE. C5bis
20.7.16	192		Stampa "G. P. Viesseux".	Santoni, disegnatore; Ballagny e Figli, Firenze, litografi	1864	litografia	138 x 225 mm (parte figurata)	NE.C5bis
20.7.16	193		Stampa "Francesco Caracciolo. Martire dell'Indipendenza Italiana".		XIX sec	litografia	225 x 300 mm (parte figurata)	NE.C5bis
20.7.16	194		Foglio a stampa "L'Illustration Journal Universel" del giugno 1859, Stampa "Le 3° Zouaves a Palestro, le 31 mai 1859".	M. Pontremoli, disegnatore	1859	litografia		SRO.T1 (C1)
20.7.16	195		Foglio a stampa che ritrae soldato tedesco a cavallo. Con dicitura, sotto, "5".		prima metà XIX sec.	litografia	210 x 200 mm (parte figurata)	SBI.T1 (C5bis)
23.7.16	196		Foglio a stampa che ritrae soldato trombettiere francese del periodo napoleonico affaincata da cavallo. Con dicitura, sotto, "28", e, "I lith. de Delph".		prima metà XIX sec.	litografia	215 160 mm (parte figurata)	SBI.T1 (C5bis)

DATA	N. I.	IMMAGINE	SOGGETTO	AUTORE	CRONOL	MAT E TEC	MISURE	COLLOC
23.7.16	197		Stampa Vignetta satirica “Il 2 Ottobre 1870 E questo sia suggel ch'ogni uomo sganni”.		1870	litografia	465 x 300 mm (parte figurata)	SBL.T2 (C5bis)
23.7.16	198		Stampa Il “Diavolo Rosso”, pubblicato in La Cicala Politica N. 54		post 1859, ante 1864	litografia	110 x 165 mm (parte figurata)	SBL.T2 (C5bis)
23.7.16	199		Stampa “Quadro Storico-Geografico del Risorgimento Italiano”.	Capitano Vitaliano Mannella, Capitano Ugo Sutto, compilatori; A. Raballo, incisore; Stabilimento d'Arti grafiche, Reggio Emilia, editori	post 1870	litografia	440 x 610 mm (parte figurata)	NE.C6
23.7.16	200		Stampa “Les Derniers Retranchements”, da “Figarò Illustrè”.	Paul Grolleron, disegnatore; Boussod, Valadon, tipografi	1891	litografia	332 x 490 mm (parte figurata)	NE.C6
23.7.16	201		Stampa “Conciliazione”, Supplemento a “Rivista”	La Milano, editore	post 1903- ante 1914	litografia	232 x 360 mm (parte figurata)	NE.C5bis
23.7.16	202		Stampa “Alla memoria di Giuseppe Mazzini. Calendario Storico-Repubblicano per l' Anno 1900 ⁶ ”.	Aristotile Ambrosiani, compilatore; Sezione Carrarese del P.R.I., editore; Picciati, Carrara, tipografo	1900	litografia	580 x 378 mm (parte figurata)	NE.C5bis

DATA	N. I.	IMMAGINE	SOGGETTO	AUTORE	CRONOL	MAT E TEC	MISURE	COLLOC
23.7.16	203		Stampa "Alla memoria di Giuseppe Mazzini. Calendario Storico-Repubblicano per l' Anno 1900".	Aristotile Ambrosiani, compilatore; Sezione Carrarese del P.R.I., editore; Picciati, Carrara, tipografo	1900	litografia	580 x 378 mm (parte figurata)	NE.C5bis
23.7.16	204		Stampa "Ed avuti in mano due Principi della Città avversi al partito, porta le lor teste in trionfo"		1862	litografia	205 x 138 mm (parte figurata)	NE.C5bis
23.7.16	205		Foglio a stampa riprodotto un cavaliere arabo a cavallo		XIX sec	litografia	162 x 120 mm (parte figurata)	NE.C5bis

-
1. Altro esemplare uguale: n. 193
 2. Altro esemplare uguale: n. 190
 3. Altri due esemplari uguali: n. 188 e n. 191
 4. Altro esemplare uguale: n. 189
 5. Altro esemplare uguale: n. 192
 6. Altro esemplare uguale: n. 203